



# Connaissances sur l'autisme

7 octobre 2020

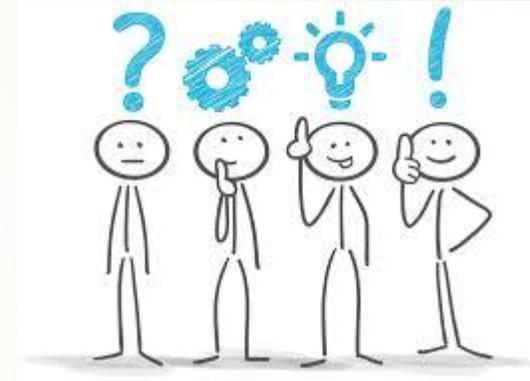
# Plan de la formation

- Pour moi, l'autisme, c'est...
- Rappel historique
- Définition et évolution des classifications
- Données épidémiologiques
- Témoignage
- Sémiologie
- TSA et AESH
- Echanges



# Pour moi, l'autisme c'est...

- Vos idées, connaissances sur l'autisme



- Questionnaire



- L'autisme : les spécialistes vous l'expliquent



# Rappel historique

- **Naissance du terme** : Eugène Bleuler  
(psychiatre suisse 1857-1939)

Il créé les termes de schizophrénie et d'autisme.



L'autisme, pour lui, serait un symptôme secondaire de la schizophrénie permettant aux malades d'échapper à la réalité -> exclusion de la vie sociale et repli sur soi.

# Rappel historique



➤ **Définition de l'autisme** : Léo KANNER

(pédo-psychiatre américain d'origine austro-hongroise  
1894-1981)

Il insiste sur le fait que l'autisme est là d'emblée, qu'il n'y a pas de symptômes positifs (délires et hallucinations) donc *schizophrénie*

D'où le terme d'autisme infantile précoce (autisme de Kanner)

Définition ambivalente :

- Mère frigidaire (« Familles hautement intelligentes mais peu aimantes, parents tout juste suffisamment décongelés pour procréer un enfant »)
- « Parents, je vous acquitte » -> Conférence de 1969, où il reconnaît qu'il y a peut-être une cause biologique.

# Rappel historique

- **Rain Man** : Hans ASPERGER  
Pédiatre autrichien (1906-1981)



Il créé le terme de psychopathie autistique

Description des signes : « un manque d'empathie, une faible capacité à se faire des amis, une conversation unidirectionnelle, une forte préoccupation vers des intérêts spéciaux, et des mouvements maladroits ».

Asperger les appelait ses « petits professeurs » à cause de leur capacité à parler de leur sujet favori avec beaucoup de détails.

Détermination génétique : Origine organique, mais avec des parents particuliers, originaux.

# Rappel historique

- **Réactualisation du travail de Hans ASPERGER** : Lorna WING  
Psychiatre britannique (1928-2014)



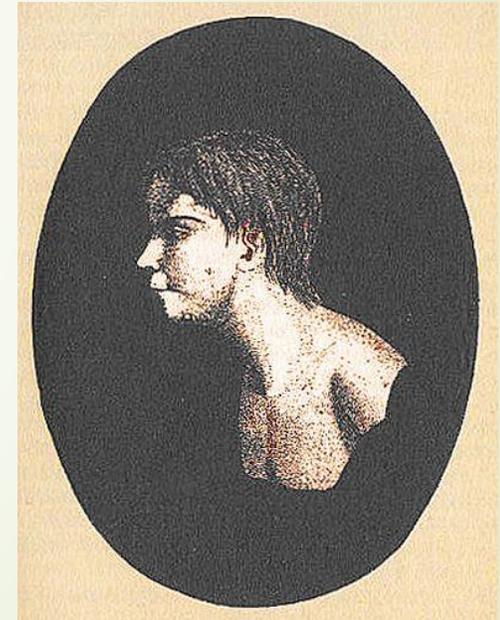
Elle ouvre une boîte de Pandore en diffusant largement les travaux d'ASPERGER et en montrant une continuité entre l'autisme de Kanner reconnu et d'autres formes de troubles.

Elle est à l'origine de la notion de triade autistique (1983) : les 3 caractères les plus fréquents

Origine neurologique de l'autisme : Premiers stades de développement du cerveau.

# Rappel historique

- ▶ Forte influence de la psychanalyse
- ▶ Enfants idiots ou sauvages (Victor de l'Aveyron)



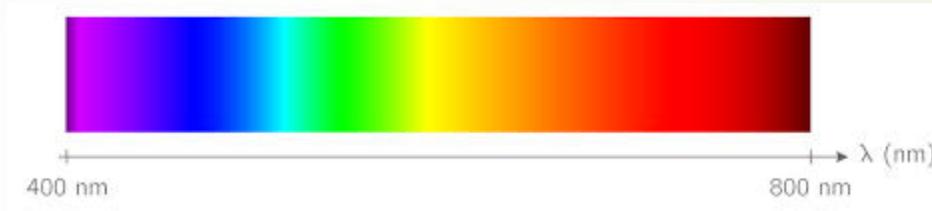
# Rappel historique

- Prise en charge de ces enfants 1950-2000 :
  - Création des hôpitaux de jour (Docteur Misès) dans les années 1950.
  - Conception de la Classification française des troubles mentaux de l'enfant et de l'adolescent (CFTMEA)
  - Bettelheim : *la forteresse vide*



# Rappel historique

- La classification et le diagnostic du trouble du spectre de l'autisme (TSA) sont en constante évolution du fait du **LARGE SPECTRE** de l'autisme.



- On passe des TED au TSA

[Vidéo 1](#)

[Vidéo 2](#)

# Rappel historique



- ▶ Au début du XXIème siècle : remise en cause par des **associations de parents** de l'approche psychiatrique.
- ▶ **En 2004** : saisine du Conseil de l'Europe qui condamne la France pour non-respect à ses obligations d'accès à l'éducation des enfants autistes (exclusion sociale).



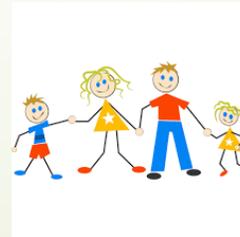
**Psychose abandonnée pour TED puis TSA**

**L'autisme est rattaché au champ du handicap**

**Plans autisme**

# L'accompagnement et les familles

- Dans les années 1980, des parents français découvrent l'existence des thérapies comportementales (inspirées du béhaviorisme) appliquées aux enfants autistes en Amérique du Nord, et tentent de les importer en France, motivés par l'aspect culpabilisant des théories psychanalytiques de l'autisme (mère réfrigérateur) et par la possibilité de participer activement à l'éducation de leurs enfants
- En 1989, la psychiatre Catherine Milcent, future membre de l'association Autisme France, traduit pour la première fois les travaux d'Eric Schopler en français, et crée la première classe française intégrée avec le programme TEACCH à Meudon.
- À partir des années 1990, les premières unités d'accueil dédiées spécifiquement aux personnes autistes sont créées, et mettent en œuvre les premiers programmes comportementaux disponibles en France (**TEACCH**, **ABA**, etc.)



# L'accompagnement et les familles

- Au départ et encore maintenant : des parents se forment avec leur propres moyens aux méthodes éducatives et comportementales.
- Quid des autres ?? -> admission en pédopsychiatrie par faute de moyens (grande majorité de milieux modestes, défavorisés ou immigrés).

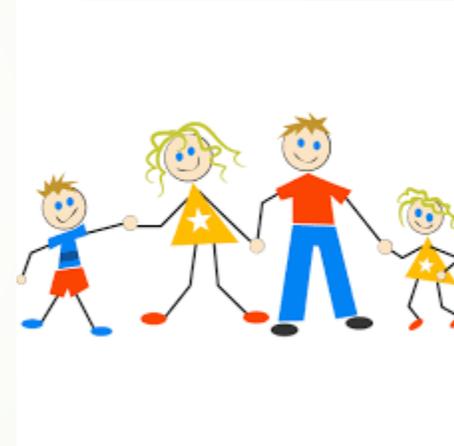


# L'accompagnement et les familles

➤ [Vidéo 1](#)

➤ [Vidéo 2](#) (CANADA)

➤ [Vidéo 3](#)



# Définition et évolution des classifications

- **Des TED aux TSA** : nouvelle donnée, le degré de sévérité variable et les différents types de manifestations

SEVERE.....MODERE.....LEGER



On parle de niveau dans l'autisme.



# Définition et évolution des classifications

**TED : diversité des troubles de façon catégorielle**

**TSA : diversité des troubles de façon dimensionnelle (spectre de la lumière)**

On parle donc maintenant de **DYADE autistique** :

- 1) déficit persistant dans la communication et les interactions sociales
- 2) Patrons de comportements, d'intérêts et d'activités restreints et répétitifs

# Définition et évolution des classifications

- Déficit persistant dans la communication et les interactions sociales :
  - Incapacité de réciprocité sociale ou émotionnelle.
  - Comportements de communication non verbaux utilisés pour l'interaction sociale déficients.
  - Incapacité à établir et à entretenir des relations avec les pairs correspondant au niveau de développement.

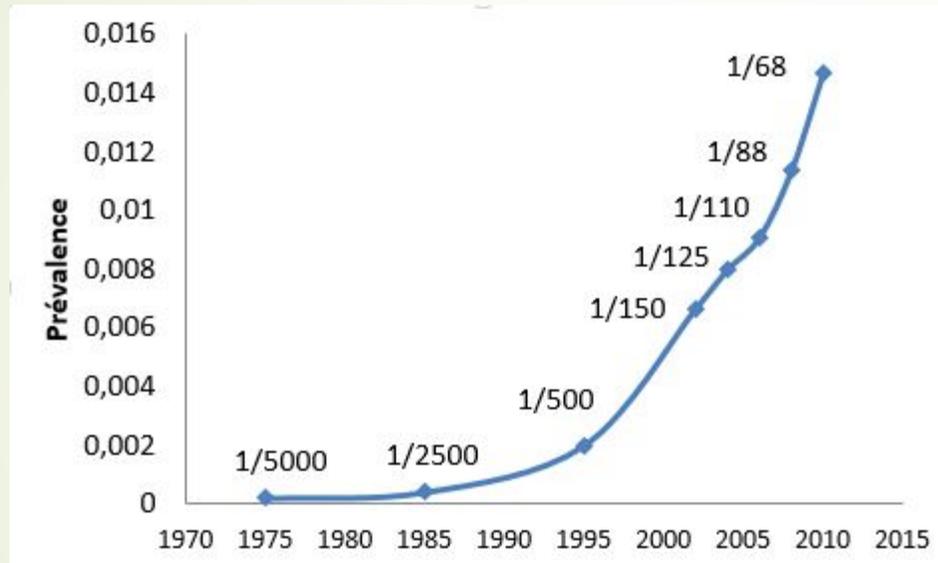


# Définition et évolution des classifications

- Patrons de comportements, d'intérêts et d'activités restreints et répétitifs :
  - Discours, utilisation d'objets ou de mouvements moteurs stéréotypés ou répétitifs.
  - Attachement excessif à des routines, modèles de comportement verbal et non verbal ritualisés ou résistance excessive au changement.
  - Intérêts très restreints, à tendance fixative, anormaux quant à l'intensité et à la concentration
  - Hyper ou hypo réactivité à des stimuli sensoriels ou intérêt inhabituel envers des éléments sensoriels de l'environnement.



# Données épidémiologiques



**1/60 enfants\* avec TSA et 1/150 en autisme infantile**

\* Moins de 20 ans

# Données épidémiologiques

## ➔ L'autisme en France, c'est :

- Plus de 500 000 personnes (Ville de Lyon)
- 90 000 à 110 000 enfants de moins de 20 ans (1/4 scolarisés)
- 6000 à 8000 bébés par an

« De tous les troubles graves de développement, il est celui qui connaît la plus rapide expansion dans le monde (67 millions de personnes). Cette année (2011), le nombre de cas diagnostiqués chez des enfants sera supérieur aux diagnostics de diabète, de cancer et de sida... » (Ban Ki-Moon, SG de l'ONU)



# Données épidémiologiques

## ► Pourquoi une augmentation de la prévalence :

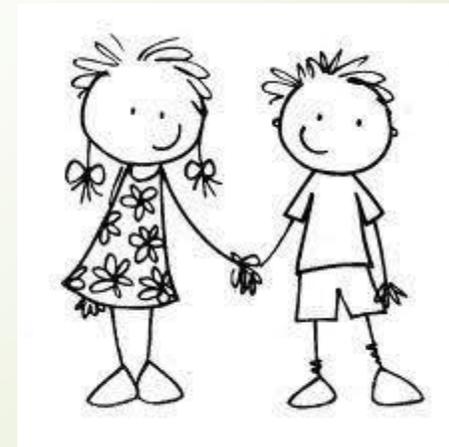
- Modifications des critères de diagnostic
- Changement de catégorie de diagnostic
- Variabilité des procédures d'évaluation des cas dans les études
- Facteurs environnementaux spécifiques ?????



# Données épidémiologiques

## ► Facteurs de risques connus :

- Sexe : 4,2 garçons pour 1 fille
- Age des parents : Mère > 35 ans et père > 40 ans (↗ mutations transmises pour la formation du génome)
- Facteurs génétiques : récurrence de la fratrie de 4% (si c'est un garçon qui est atteint) de 7% si c'est une fille.



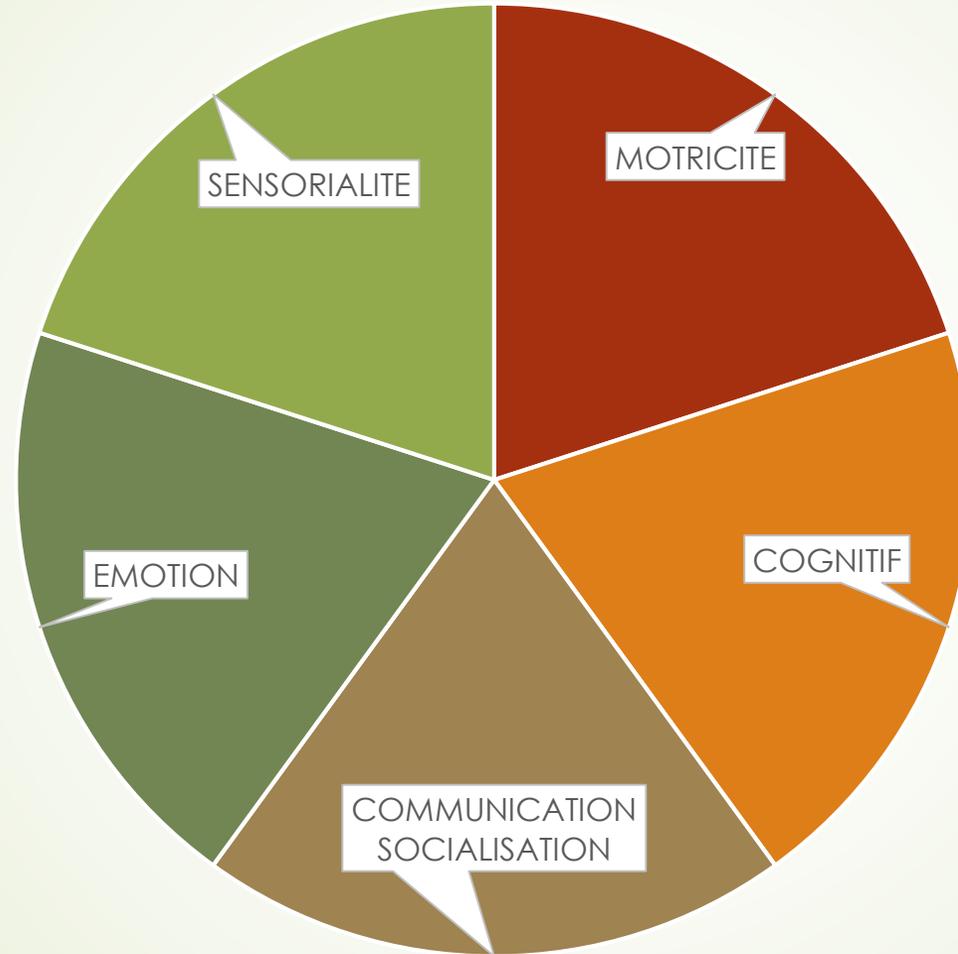
# Données épidémiologiques

## ► Facteurs non reconnus :

- Vaccination (ROR)
- Intolérance alimentaire (Gluten, Caséine..)
- Intoxication aux métaux lourds (Mercure, Plomb, Aluminium..)



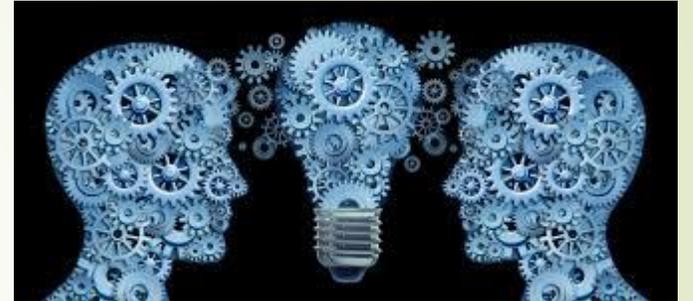
# Sémiologie



# Sémiologie

## COGNITIF

- ▶ Les spécificités cognitives
- Le traitement de l'information
- Les cognitions atypiques :
  - Théorie de l'esprit
  - Cohérence centrale
  - Fonctions exécutives





# Sémiologie

## COGNITIF

### Le traitement de l'information chez la personne avec autisme

- Compréhension littérale et difficultés avec les notions abstraites et le second degré

**« Je suis dans le concret, ce qui signifie que je prends les choses au pied de la lettre.** Je suis perdu lorsque j'entends des expressions du genre « On freine ! » alors que vous voulez juste dire « Arrête de courir ». Ne me dites pas « C'est du gâteau » alors qu'il n'y a pas de dessert en vue et si vous voulez en réalité me dire que je vais « y arriver sans problème ». Quand vous dites « il pleut des cordes », je m'attends à voir des cordes tomber du ciel. Contentez-vous de m'informer qu'il pleut très fort.

Les expressions idiomatiques, jeux de mots, nuances, expressions à double sens, déductions, métaphores, allusions et sarcasmes m'échappent complètement.»

# Traitement de l'information

# Sémiologie

## COGNITIF

Le traitement de l'information chez la personne avec autisme

- Processus de généralisation
- Mentalisation



# Traitement de l'information



# Sémiologie

## COGNITIF

### ► THEORIE DE L'ESPRIT

**Définition** : C'est la capacité à :

- Attribuer aux autres et à soi-même des états mentaux (émotions, croyances, désirs, intentions)
- Comprendre que les états mentaux des autres peuvent être différents des nôtres

# Théorie de l'esprit



# Sémiologie

## COGNITIF

► Cela sert à :

- Expliquer et comprendre ses propres comportements et émotions
- Faire le lien entre les comportements, pensées et sentiments des autres
- Percevoir les émotions des autres
- Prédire les intentions d'autrui
- Comprendre les règles sociales
- Comprendre l'humour
- Identifier un mensonge...

# Théorie de l'esprit



# Sémiologie

## COGNITIF

- ▶ Exercice 1 :  
Qu'est ce que je vois de ma place.....
- ▶ Exercice 2 : (premier ordre)  
Je cache un objet...
- ▶ Exercice 3 : (second ordre)  
L'homme dans la pharmacie
- ▶ [Vidéo](#)

# Théorie de l'esprit

# Sémiologie

## COGNITIF



Maxime range son chocolat dans le placard vert avant d'aller jouer dehors

Quand Maxime est sorti, sa mère déplace le chocolat et le range dans le placard bleu

Maxime rentre à la maison pour goûter

### Condition expérimentale

Maxime va-t-il aller chercher son chocolat ?

- dans le placard bleu
- dans le placard vert

### Condition contrôlée

Où se trouve le chocolat de Maxime ?

- dans le placard bleu
- dans le placard vert

# Théorie de l'esprit



# Sémiologie

## COGNITIF

### ► Le test de la pharmacie:

« Un homme passe devant une pharmacie. Dans la vitrine, il y a une photo de bateau. Comme il aime les bateaux, il rentre dans la pharmacie pour la regarder. »

Question: Que pense le pharmacien de cet homme qui est entré? Qu'il veut regarder la photo ou acheter des médicaments?

### ► Le test de la classe:

« Un garçon du nom de Stéphane est grondé par sa maîtresse car il a fait des bêtises. Une fois rentré chez lui, sa mère lui demande si il a été sage et il lui répond que oui. Sa mère lui dit donc de monter dans sa chambre regarder la télévision et qu'elle va lui amener son goûter. Pendant que Stéphane s'installe, la maîtresse appelle la mère au téléphone pour lui raconter qu'elle a grondé Stéphane. La mère va le voir pour le gronder. »

Question: Que pense Stéphane en entendant sa mère arriver? Qu'elle va lui apporter son goûter ou qu'elle va le gronder?

# Théorie de l'esprit



# Sémiologie

## COGNITIF

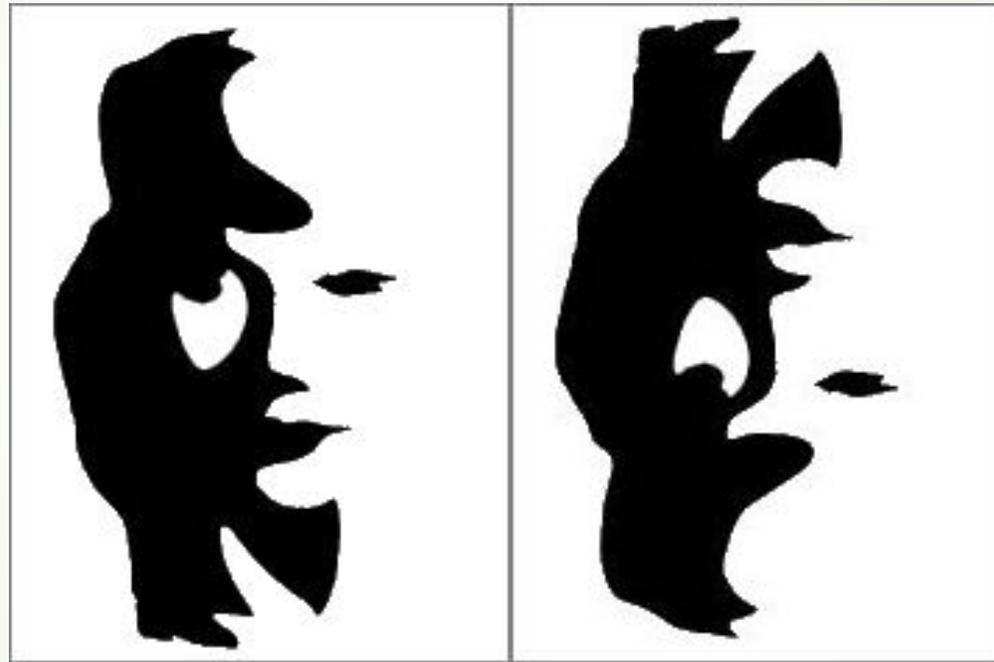
- Réussite des enfants autistes : 20%
- Réussite des enfants neuro-typiques > 80%
- Réussites des enfants trisomiques > 80%

On évoque le concept de Cécité mentale

# Théorie de l'esprit

Sémiologie

**COGNITIF**



Cohérence centrale



# Sémiologie

## COGNITIF

► La cohérence centrale :

**Définition :**

C'est la capacité à intégrer globalement une information (voir l'ensemble) et ainsi y mettre du sens.

C'est la capacité à organiser les perceptions et les informations, à y repérer une structure, à les hiérarchiser en fonction du contexte.

# Cohérence centrale

Sémiologie

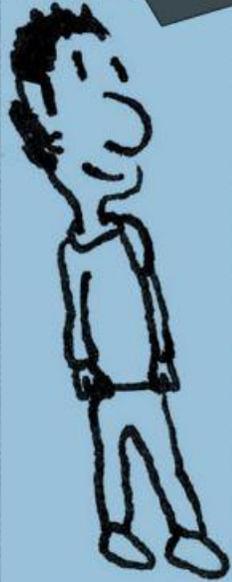
**COGNITIF**



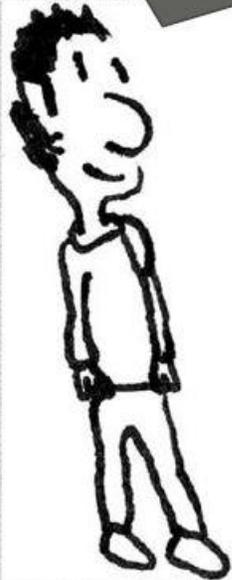
Cohérence centrale



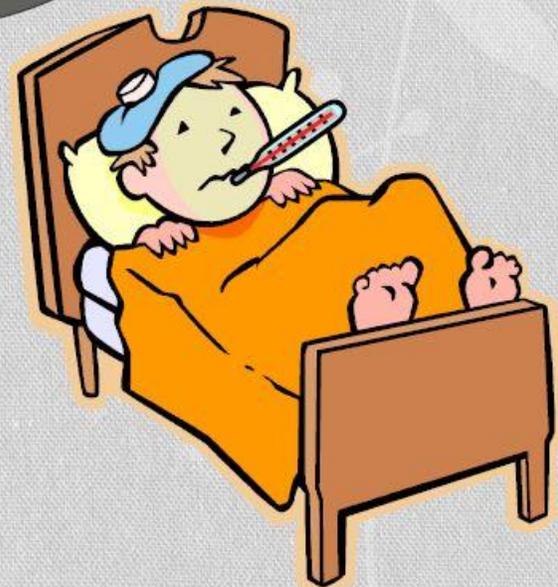
Elle est triste.



Il regarde les étoiles



Il a un couteau dans sa bouche





# Sémiologie

## COGNITIF

### ► FONCTIONS EXECUTIVES :

- Formulation/anticipation/initiation
- Planification ( en sous étapes)
- Contrôle de l'exécution (attention, mémoire de travail, inhibition des infos non liées à l'activité)
- Vérification de sa propre performance pour une tâche (fin de la tâche)
- Flexibilité mentale (arrêter une tâche, passer d'une tâche/procédure à une autre)

# Fonctions exécutives



# Sémiologie

## COGNITIF

➤ Mémoire :

Difficulté au niveau de la mémoire de travail

Difficulté au niveau de la mémoire épisodique (événements vécus avec leur contexte (date, lieu, état émotionnel))

MAIS : mémoire photographique exceptionnelle, mémoire des surfaces, des régularités...

# Mémoire



# Sémiologie

## Communication/Socialisation

➤ La communication implique 3 compétences :

- Le partage social
- L'imitation
- L'acquisition du langage



# Sémiologie

## Communication/Socialisation

► Les interactions sociales :

Etablissement et maintien de l'attention de l'autre sur soi

- Contact visuel absent, fugace, transfixant, périphérique
- Difficultés au codage et à l'utilisation des indices mimiques, gestuels et posturaux

# Interactions sociales



# Sémiologie

## Communication/Socialisation

- Difficultés à comprendre et à se servir des codes sociaux et comportementaux
- Difficultés à entrer dans jeux avec ses pairs
- Manque de réciprocité et d'ajustement du dialogue (partage des intérêts d'autrui...)
- Difficultés à respecter le tour de rôle et de paroles

# Interactions sociales



Sémiologie

**Communication/Socialisation**

[Vidéo Josef](#)

**Interactions sociales**



# Sémiologie

## Communication/Socialisation

► Attention conjointe:

Capacité d'attirer, de diriger, de partager l'attention de l'autre vers un objet commun

Capacité à repérer la direction et la cible du regard de l'autre

Capacité au pointage

# Attention conjointe



# Sémiologie

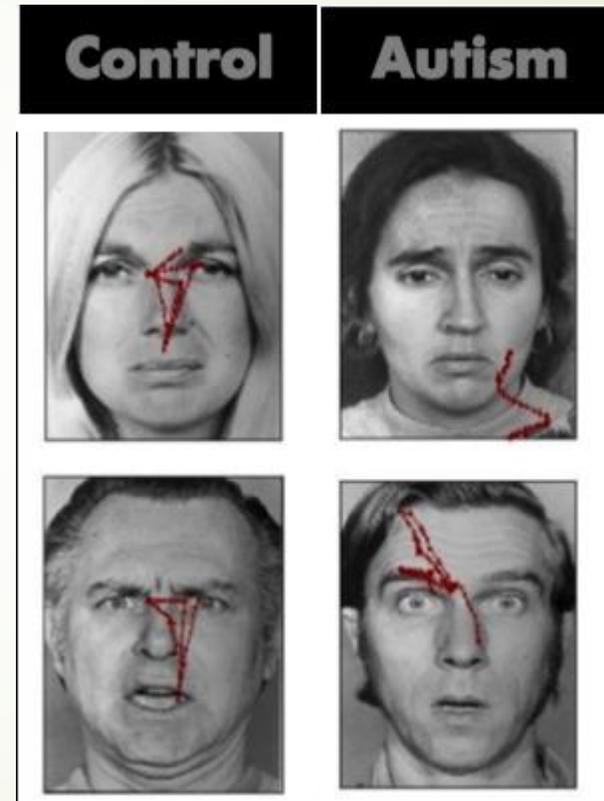
## Communication/Socialisation

- ▶ Les enfants avec autisme ont des difficultés à :
  - s'engager dans l'échange par le regard
  - Discriminer et reconnaître les visages
  - Suivre un changement de direction, de la tête et du regard
  - Comprendre et mettre en œuvre le pointage

# Attention conjointe

# Sémiologie

## Communication/Socialisation



Attention conjointe



# Sémiologie

## Communication/Socialisation

► Imitation:

- Avec objets
- En motricité globale
- En motricité fine
- De mouvements oro-faciaux
- D'actions simples
- D'actions complexes
- D'actions symboliques
- Différée
- De sons, phonèmes, syllabes, mots

Imitation



# Sémiologie

## Communication/Socialisation

► Langage :

Les enfants avec syndrome d'Asperger n'ont en général pas de retard de parole ou de langage.

Leur langage est marqué par :

- Une prosodie maniérée
- Un vocabulaire très recherché et non ajusté à l'âge
- Une construction syntaxique complexe
- Une compréhension littérale et des difficultés d'accès aux liens implicites/logico-déductifs

# Langage



# Sémiologie

## Communication/Socialisation

➤ Langage :

Les enfants avec autisme :

- 50% n'ont pas de langage oral
- Si pas de langage fonctionnel avant 5 ans, peu de chance qu'ils développent celui-ci après.
- Pour ceux qui parlent, pas d'entrée dans le langage avant 3-4 ans

# Langage



# Sémiologie

## Communication/Socialisation

► Langage :

Au plan expressif :

- Intonation anormale
- Construction syntaxique plaquée
- Inversion je/tu
- Discours écholalique manquant de cohérence et d'informativité, non nécessairement adressé

# Langage



# Sémiologie

## Communication/Socialisation

► Langage :

Au plan receptif :

- Déficit de la discrimination phonologique (langage = continuum sonore)
- Difficultés de représentations mentales et de généralisation (1 mot = 1 seul objet contextualisé)
- Problème d'accès à l'implicite

**ATTENTION** : On pense qu'ils comprennent mais ils font souvent illusion en se basant sur d'autres indices (gestes, regards, contexte..)

# Langage

# Sémiologie

## Émotions



- Anxiété importante (mode explosif ou préoccupations obsédantes)
- Problèmes de régulation émotionnelle (émotions pauvres ou absentes ou démesurées, débordantes)
- Intolérance à la frustration (Ongles...)
- Labilité émotionnelle (passage par des émotions contradictoires sans liens avec le contexte)
- Pas de partage émotionnel (plaisir)
- Problème d'empathie ou hypersensibilité à l'ambiance émotionnelle (enfant éponge).

# TSA et AESH





# Gestes professionnels

- Le pairing
- Evaluation des renforçateurs
  - Grille
  - Choix
  - Changement (privation, satiété)
- A moi/A toi

**Profil de renforçateurs potentiels**

Traduit et adapté de « potential reinforcer profile » par EO inc. – Développé par Amy McGinnis, M.S., OTR  
Version originale sur <http://establishingoperationsinc.com/>

Instructions : si un item n'a jamais été testé laissez la case en blanc. Si les items / activités sont légèrement / moyennement ou fortement renforçants, mettez une croix dans la case correspondante. Si l'item n'intéresse pas l'enfant, mettez une croix dans la case « non ».

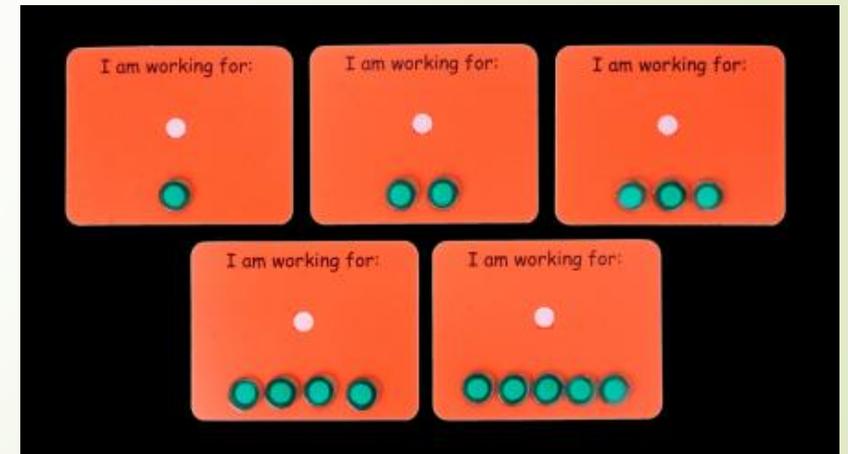
Nom de l'enfant :

I. Renforçateurs Visuels				
Renforçateur potentiel	Non	Léger	Moyen	Fort
Télé – Films				
Jeux sur ordinateur				
Console de jeu				
« moulins à vent »				
Toupies				
Lampe de poche				
Jeux qui s'allument				
Autocollants hologrammes				
Kaléidoscopes				
Miroirs				
Livres d'images				
Livres « à tirettes »				
Jouets avec des roues (ex : voitures)				
« toboggan » pour voitures ou billes				
Train et rails				
Jouet type « diable en boîte »				
Ballons				
Marionnettes				
Gommettes brillantes				
Crayons / feutres				
Cotillons et confettis				
Craies et tableaux				
Marqueurs et tableaux				
Ardoises magiques				
Sablier				
Roues à eau				
Tampons et encre				
Peinture				
Livres de peinture				
Bonshommes - parachutes				
Objets qui brillent dans le noir				
Jumelles				

Aba-sd.info      développé par Amy McGinnis, M.S., OTR  
www.establishingoperationsinc.com

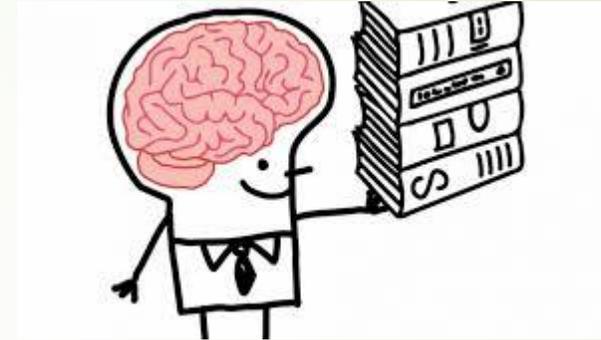
# Gestes professionnels

- Renforcement direct (reconnaissance prénom)
- Renforcement différé (économies de jetons) : Je travaille pour
- Renforcement social



# Les prérequis à l'apprentissage

- Imitation
- Motivation (renforçateurs)
- Coopération
- Contact visuel
- Stabilité motrice
- Discrimination visuelle



# Gestes profes



## Les consignes

Recopiez ces mots. Soulignez les noms de mammifères, barrez les noms de poissons, et classez par ordre alphabétique les noms d'oiseaux :

Recopiez cette liste, et soulignez les mots qui indiquent une couleur :

stylo - jaune pâle - blanc - montagne - mouton

abri - vert - bois - rose - vers - poterie - mauve bleu marine.

- Consignes visuelles

os à votre rythme



AUTICIEL

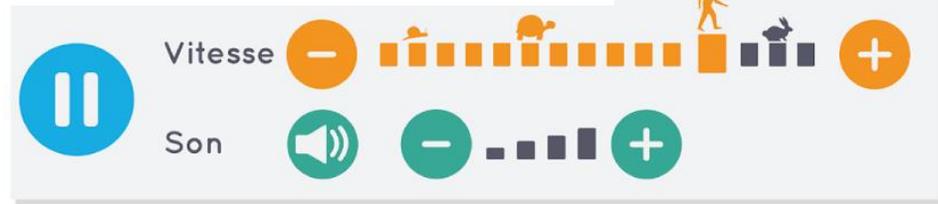


MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION  
NATIONALE, DE  
L'ENSEIGNEMENT  
SUPÉRIEUR ET DE  
LA RECHERCHE

Centre  
PSY  
Cle

Aix-Marseille  
université

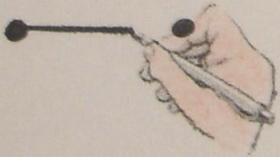
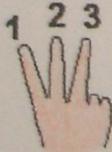
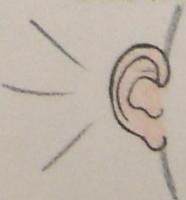
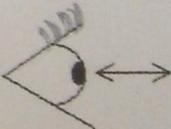
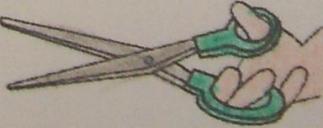
FAMIE  
Fédération Autisme Vieillesse



PICTO-SELECTOR

Circonscription ASH 90

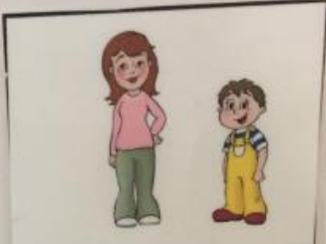


<p>Relie</p> 	<p>Lis</p> 	<p>Repasse</p> 
<p>Compte</p> 	<p>Ecoute</p> 	<p>Regarde</p> 
<p>Souligne</p> 	<p>Découpe</p> 	<p>Montre</p> 



je suis gentil avec mes copains

et

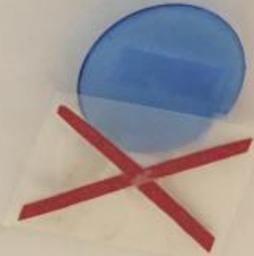


je suis poli avec l'adulte

Si



non



je travaille en silence



bouche fermée



# Consignes



- Éviter :
  - Les phrases ambiguës : « Non, viens ici. »
  - Les questions fermées : « Est-ce que tu peux me montrer ton cahier ? »
  - Les expressions imagées
  - Les doubles sens, l'ironie : « Et bien bravo ! »
  - Les noms familiers : « Mon coco, mon lapin... »
  - « Ne cours pas » -> « Marche lentement »

# Gestes professionnels

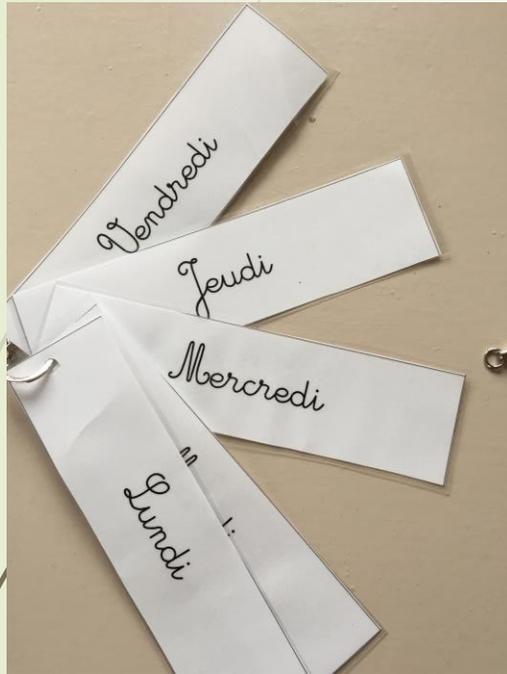
Mise en situation

- Apprentissage sans erreur
- Leçon en 3 temps :
  - Enseignement sans erreur
  - Faire montrer (réceptif)
  - Faire dire (tact)

Pour l'évaluation, on ne fera que le 3<sup>ème</sup> temps



# Apprentissage sans erreur



# Gestes professionnels

## ➤ Guidances :

- Physique
- Imitation
- Verbale
- Gestuelle (pointer)
- Visuelle (picto)
- Positionnement
- Naturelle (cloche)

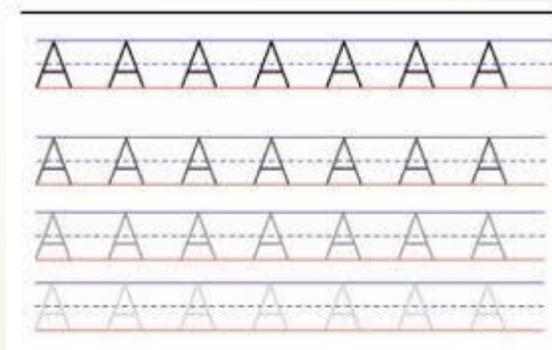


# Gestes professionnels



➔ Estompage : vers l'autonomie

- Diminuer l'intensité
- Changer de guidance (parfois guidance physique plus intéressante : blouson de Rudy)
- Augmenter temps entre consigne et guidance
- Guidance verbal estompée
- Guidance visuel estompée



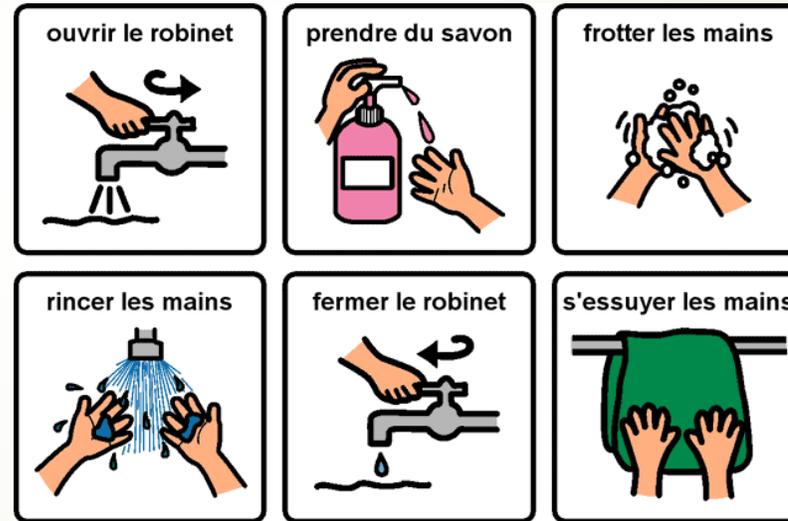
# Gestes professionnels



- Correction de l'erreur
- Ne pas dire non
- Donner la consigne
- Attendre
- Pas de réponse : donner la consigne suivie de la réponse
- Diversion
- Donner la consigne

# Gestes professionnels

- Chainage avant
- Chainage arrière



# Gestes professionnels

- Le façonnage : « Aide moi »
- Le façonnage : travail de la distance



# Gestes professionnels

## ➡ Structurer le cadre :

- Apaiser
- Anticiper
- Apprendre le changement





# La structuration du cadre : comment ?

- Intérêt des repères visuels :
  - Scotch de couleur sur le bureau pour visualiser l'espace individuel, au sol ou sur les murs pour visualiser un parcours donné (aller aux toilettes, aller en salle de motricité...)
  - Pictogrammes ou photos sur les étagères, tiroirs, caisses... pour visualiser leur contenu, savoir où trouver le matériel et où le ranger
  - Photo pour repérer le prénom, le casier, le porte-manteau puis photo avec prénom, puis....

# La structuration du temps : comment ?

## ► Régularité / imprévu

- Privilégier les emplois du temps réguliers, les routines, les rituels
- Prévenir l'élève des changements qui peuvent survenir
- Prévoir différents pictogrammes pour certaines situations :

- Imprévu si une activité ne peut avoir lieu



- Attendre pour éviter les crises liées à l'incertitude



- Pause pour instaurer un temps permettant de soulager le coût attentionnel



# La structuration du temps : comment ?

- Après une activité « coûteuse » (effort, nombreux stimuli extérieurs...) il peut être nécessaire de faire une pause :
  - Picto pause
  - Durée connue et concrétisée (timer, durée d'un jeu, d'un livre...)
- Réfléchir aux temps de la récréation qui peuvent générer des troubles du comportements
  - les structurer
- Anticiper et préparer les temps en dehors des murs de la classe (salle de motricité, bibliothèque, piscine, patinoire...) qui peuvent également générer des troubles du comportement





Ressentir le monde  
autrement



« Pour moi, entendre, c'est comme avoir une prothèse auditive avec le volume bloqué à fond. C'est comme un micro ouvert, qui ramasse tout.

J'ai deux choix:  
ouvrir le micro et être submergée par un déluge de son ou le fermer complètement... »

Temple Grandin

# Plan de formation

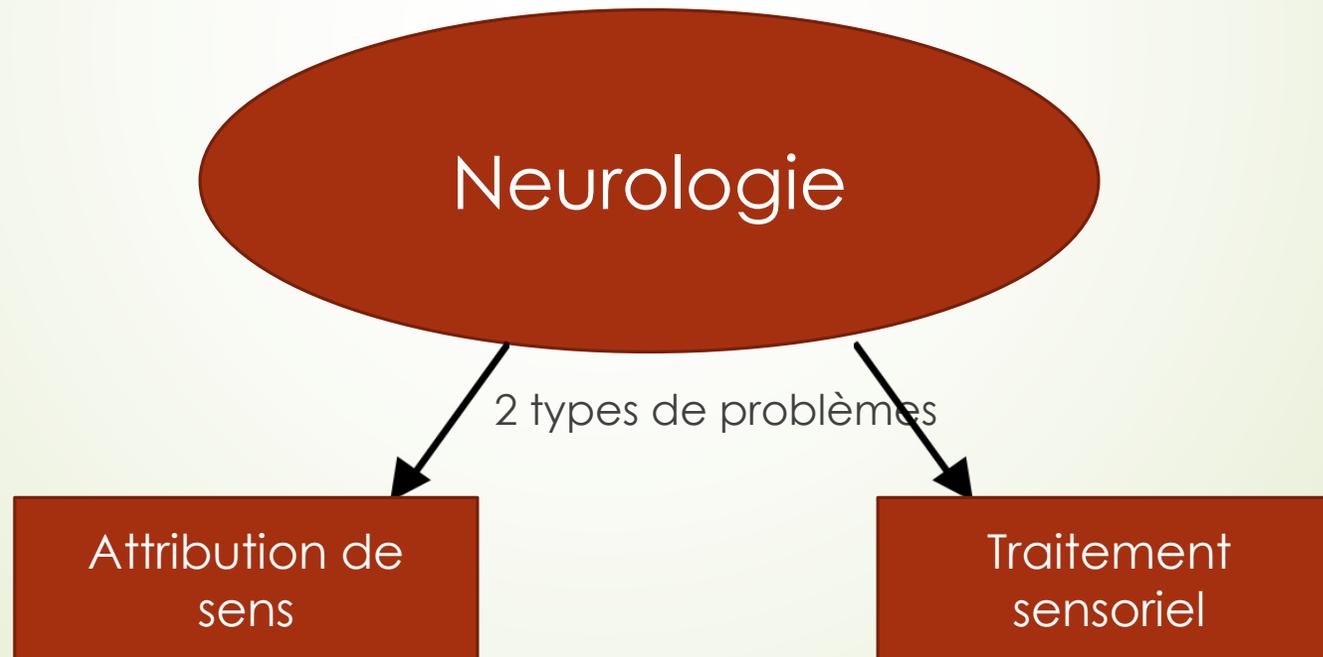
- Les sens
- Les autres manières de percevoir
- Prise en compte de ces sensibilités



# Traitement sensoriel

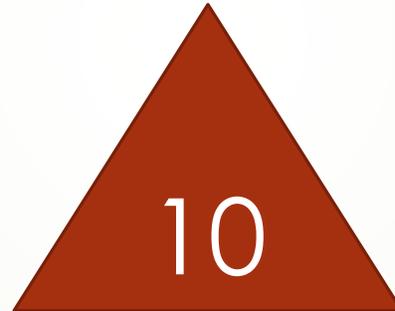


- **DIFFERENT** et pas « déficitaire » !!!
- Pas de problème dans le système nerveux périphérique



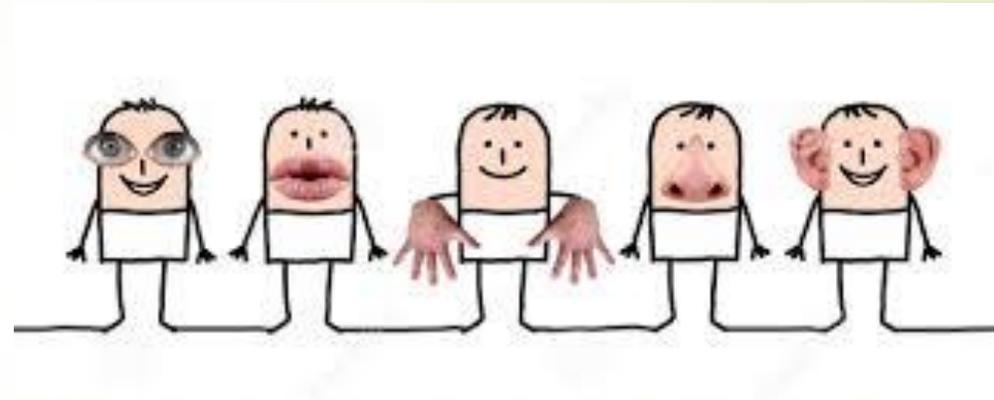
# Les sens

► Combien de sens ?



# Les sens

- Visuel
- Auditif
- Tactile
- Olfactif
- Gustatif
- Vestibulaire
- Proprioceptif
- Intéroceptif
- Nociceptif
- Thermoceptif



# Intégration sensorielle



- Réception
- Intégration
- Modulation
- Discrimination
- Réaction
- Stockage en mémoire

# Exercice

- Prenez 5 minutes pour vous promener dans l'école, dedans, dehors.
- Soyez à l'écoute de tous vos sens et notez ce que vous RESSENTEZ.



# Quand il y a des difficultés...

- Traitement mono-sensoriel des stimuli
- Hyperréactivité
- Hyporéactivité
- Transition/changements
- Préférence pour les systèmes sensoriels de proximité
- Déficit d'intégration sensorielle



# Traitement mono-sensoriel

- ▶ Un canal sensoriel à la fois
- ▶ Adaptation afin d'éviter la surcharge
- ▶ Adaptation afin de pouvoir se concentrer sur autre chose



# Traitement mono-sensoriel

Dans la pratique :

- Il ne me regarde pas quand je lui parle.
- Quand je le dirige en le tenant par la main, il ne m'écoute plus.
- Durant le repas, il fixe le vide.
- Quand il regarde le tableau, il ne m'écoute pas.



# Hypersensitivité et Hyperréactivité

- ▶ Sur-stimulation sensorielle.
- ▶ Pas ou habitude lente aux stimuli environnementaux.

**Réactions** : Fight, Flight, Freeze



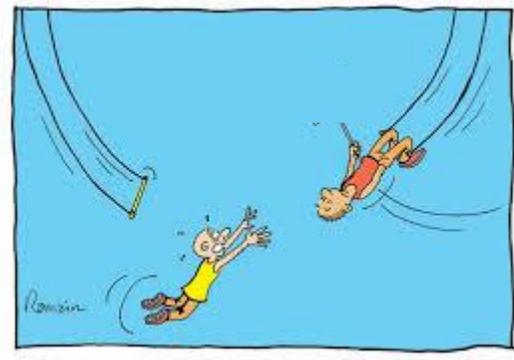
# Hypersensitivité et Hyperréactivité

- Les stimuli rentrent trop fort.
- Trop de détails.
- Imprévisibilité des stimuli pose souci.
- Dégoût ou fascination.



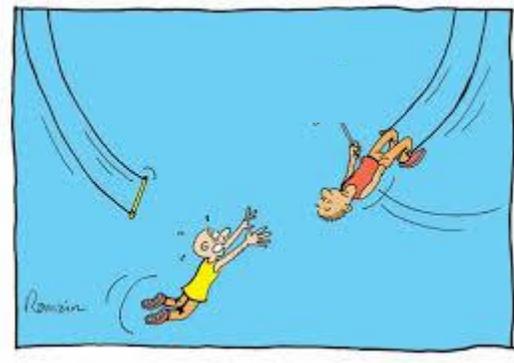
# Hyposensitivité ou hyporéactivité

- Ne pas être conscient du contact, de la douleur, des mouvements, des goûts, odeurs, bruit, lumière.....
- Souvent plus d'un canal est impliqué
- > pas « assez » sensible.....



# Hyposensitivité ou hyporéactivité

- Recherche de façon extrême de certains input sensoriels.
- Agité, trop actif, toujours à la recherche de sensations (souvent proprioceptives).
- Comportement dangereux.

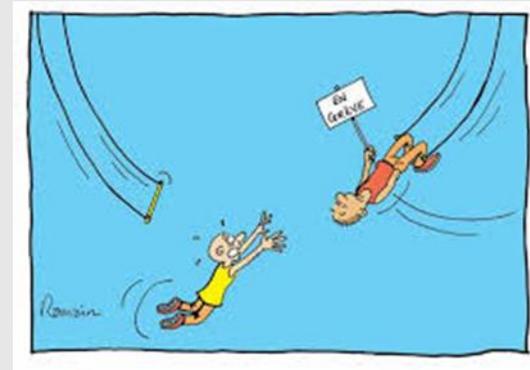


# Hyper ou hypo....

## HYPERSENSIBILITE



## HYPOSENSIBILITE



PASSIF

ACTIF

Les sens subissent les informations venues de l'extérieur

Ne « sent /ressent » pas

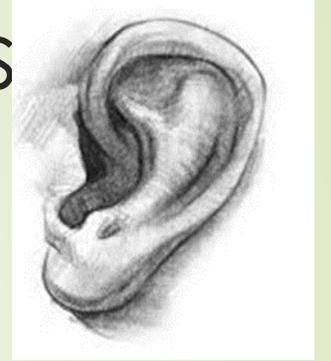
Besoin de stimulations extrêmes ( Fascination)

# Dans la peau d'un autiste

➔ [Vidéo](#)



# Prise en compte de ces sensibilités



## ➤ Auditif :

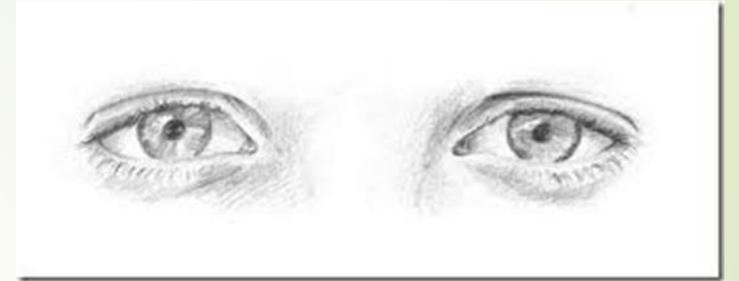
- Environnement calme
- Autoriser les sorties ou les retraits vers un lieu plus calme
- Chuchoter
- Casque, écouteur, boules Quiès
- Laisser l'enfant ouvrir la marche (loin devant)
- Préparer la personne au bruit (façonnement)

Loto sonore, temps calme, musique de fond...

# Prise en compte de ces sensibilités

## ► Visuel :

- En cas de réorganisation, de travaux, de déménagement, penser en amont
- Eviter trop de stimuli visuels superflus
- Gérer les lumières
- Penser la position dans le groupe (devant/derrière)
- Supports de travail clairs

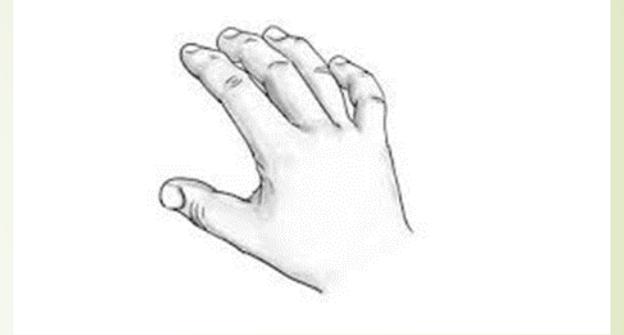


Jeu du lynx « graduel », peinture sur  
contraste,

# Prise en compte de ces sensibilités

## ► Tactile :

- Vêtements/étiquettes
- Prévenir si on les touche
- Les laisser prendre l'initiative
- Accepter qu'ils refusent de toucher certaines textures (pâte à modeler, peintures, graines...)





# Prise en compte de ces sensibilités



## Proprioceptif :

- Couverture lestée
- Ballon au lieu de chaise
- Elastique autour des pieds du siège
- Permettre des alternances station assise/temps debout
- Chaise qui tourne

Manchons, cahier de textures, mur tactile...



**Je Ne SUIs pas Mal éLevé**



**Je SUIs autiSte**

**Et Moi AUSSI je VOUS trouve bizarre...**

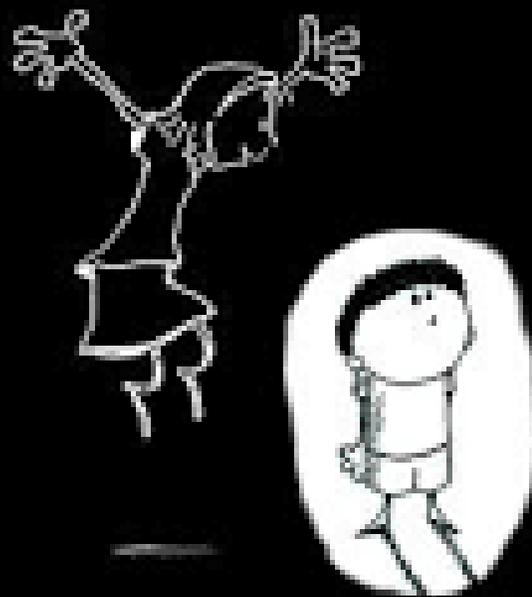


# Jim SINCLAIR

*« Ce dont j'ai besoin, c'est d'un manuel d'orientation pour extraterrestres. Être autiste, ça ne veut pas dire être inhumain. Mais ça veut dire être étranger. Ça veut dire que ce qui est normal pour les autres n'est pas normal pour moi, et ce qui est normal pour moi ne l'est pas pour les autres. D'une certaine manière, je suis très mal équipé pour survivre dans ce monde, comme un extraterrestre échoué sans un manuel d'orientation.*

*Mais je suis intact en tant que personne. Ma conscience de moi n'a pas souffert. Je trouve beaucoup de valeur et de sens à ma vie, et je n'ai aucune envie d'être guéri de moi même. Si vous voulez m'aider, n'essayez pas de me changer pour que je m'adapte à votre monde. N'essayez pas de me mettre dans une petite partie de ce monde que vous pouvez changer pour l'adapter à moi. Accordez-moi la dignité de me rencontrer en respectant mes conditions. Reconnaissez que nous sommes également étrangers l'un à l'autre, que ma façon d'être n'est pas simplement une version détériorée de la votre. Remettez-vous en question... Travaillez avec moi pour construire plus de passerelles entre nous".*

mon petit frère  
de la lune



# Questions

